

ATA Nº 001/2026 - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC (PNAB)

ATA DE REUNIÃO – ANÁLISE FINAL DO MÉRITO
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026

DATA: 26 de maio de 2026 14h00

LOCAL: Reunião virtual (on-line).

OBJETIVO: Apresentação da análise dos recursos da Fase de Mérito do Edital de Chamamento Público nº 001/2026.

1

1. DA COMPOSIÇÃO DA MESA

Estiveram presentes os seguintes membros e representantes:

REPRESENTANTE APEG: FERNANDA JANTSCH REIS

GESTOR DA CULTURA MUNICIPAL: ANA MARIA CAMARGO COSTA VANZELLA

MEMBROS DA COMISSÃO DE ACOMPANHAMENTO: Ana Maria Camargo Costa Vanzella, Lucas Gabriel Azevedo da Silva.

2. DA PAUTA DO DIA

Análise e julgamento dos recursos administrativos interpostos contra o Resultado Preliminar da Etapa de Seleção (Mérito Cultural) do Edital nº 001/2026 – Política Nacional Aldir Blanc (PNAB).

3. DAS DELIBERAÇÕES

A reunião foi iniciada com a apresentação dos pedidos de recurso dos proponentes Eduardo Rodrigues e José Gomes De Andrade. Foi informado pela Sra. Fernanda que foram disponibilizados no e-mail da Secretaria as minutas da resposta dos recursos para apreciação da Comissão de Acompanhamento e demais pessoas que julgarem relevante. Dando sequência no mérito dos recursos foi pontuado que as notas baixas dos projetos é o resultado do não alinhamento com o objeto da vaga, implicando nas notas baixas, além da qualidade técnica dos projetos, o que comprometeu significativamente a pontuação. Contudo, a relevância da trajetória cultural de cada proponente foi apreciada e pontuada de acordo com o material encaminhado pelos proponentes.

3.1. RECURSO: EDUARDO RODRIGUES (PROJETO: EDUARDO RODRIGUES)

- **Admissibilidade:** Recurso reconhecido pela Comissão.



- **Fundamentação:** Após reanálise do Plano de Trabalho, a Comissão manteve a nota original de 37,9 pontos. Ficou comprovado que o projeto apresenta erro material no cronograma (previsão de execução de 10 meses em apenas 1 dia) e desvirtuamento da Categoria 02, assemelhando-se a um show musical e não a uma oficina pedagógica. Além disso, o projeto não atingiu a nota mínima de 40 pontos exigida pelo item 9 do Anexo II.
- **Decisão: INDEFERIMENTO.**

3.2. RECURSO: JOSÉ GOMES DE ANDRADE (PROJETO: DEDINHA SHOW)

- **Admissibilidade:** Recurso conhecido pela Comissão.
- **Fundamentação:** O recorrente apontou contradição terminológica entre o parecer ("desclassificado") e a ata ("aprovado, mas não selecionado"). A Comissão reconhece a imprecisão no parecer individual mantendo o texto e nota da ATA e do Resultado Preliminar do Mérito. No que tange a pontuação, a falha em detalhar objetivos, sinopse no formulário de inscrição, tal qual os demais itens, comprovam o desvirtuamento da Categoria 02, assemelhando-se a um show musical.
- **Decisão: PROVIMENTO PARCIAL** apenas para retificação do termo no parecer individual, mantendo o **INDEFERIMENTO** quanto à reclassificação, por não atingir a nota de corte de 40 pontos (Anexo II, item 9).

As demais pontuações realizadas pelos requerentes seguiram em respostas individualizadas, tais quais foram protocolizadas com cópia para o e-mail da Secretaria.

Por fim, a classificação e a pontuação individual final de cada projeto ficaram assim definidas:

CATEGORIA 1: Realização de oficinas de capoeira:

Classificação	Nome do projeto e proponente	Nota	Observação
1º	CAPOEIRA - CÉLIA MARIA CARDOSO DE OLIVEIRA - PESSOA FÍSICA	64	Aprovado e Selecionado para a Fase de Habilitação

CATEGORIA 2: Realização de oficinas de música e dança.

Classificação	Nome do projeto e proponente	Nota	Observação
1º	DANÇA PARA TODOS. SINARA ANDREA MARTINS - PESSOA FÍSICA	81,4	Aprovado e Selecionado para a Fase de Habilitação

2º	DANÇA. ROSA DA SILVA ARTERO - PESSOA FÍSICA	70	Aprovado, mas não selecionado para a Fase de Habilitação
3º	DEDINHA SHOW. JOSE GOMES DE ANDRADE. PESSOA FÍSICA	39,5	Aprovado, mas não selecionado para a Fase de Habilitação
4º	EDUARDO RODRIGUES. EDUARDO RODRIGUES ASSENCIO - PESSOA FÍSICA	37,9	Aprovado, mas não selecionado para a Fase de Habilitação

CATEGORIA 3: Apoio a 02 (dois) Projetos Audiovisuais

Classificação	Nome do projeto e proponente	Nota	Observação
1º	MEMÓRIA E MOVIMENTO O ESPORTE EM PORECATU. BENEDITO MAURÍCIO AGOSTINHO PESSOA FÍSICA	86,8	Aprovado e Selecionado para a Fase de Habilitação
2º	PORECATU EM FOCO. MARCIO CRISTIANO GERONIMO - PESSOA FÍSICA	85,9	Aprovado e Selecionado para a Fase de Habilitação
3º	PORECATU PELAS LENTES: UM OLHAR CINEMATÓGRAFICO SOBRE NOSSA HISTÓRIA E CULTURA - FERNANDO ALVES MURRO	79,2	Aprovado, mas não selecionado para a Fase de Habilitação
4º	PORECATU EM CENA – MEMÓRIAS DA CULTURA POPULAR. PHAZ FOTOGRAFIA - PESSOA JURÍDICA SANTOS.	78,5	Aprovado, mas não selecionado para a Fase de Habilitação
5º	PORECATU: HISTÓRIAS, VOZES E MEMÓRIAS. OSCAR PEREIRA SANTOS	77	Aprovado, mas não selecionado para a Fase de Habilitação

CATEGORIA 4: Promover uma programação cultural, com pelo menos dois shows musicais:

Classificação	Nome do projeto e proponente	Nota	Observação
1º	EXPRESSO CULTURAL PORECATU. JOSMARI RODRIGUES TAVARES	75,9	Aprovado e Selecionado para a Fase de Habilitação

CATEGORIA 5: Implementação de ações de fomento e suporte à Casa do Artesão de Porecatu.

Classificação	Nome do projeto e proponente	Nota	Observação
1º	CASA DO ARTESÃO DE PORECATU. MARIA LUCIA ALONSO GUEDES - COLETIVO SEM CNPJ	89	Aprovado e Selecionado para a Fase de Habilitação



4. ENCERRAMENTO

Nada mais havendo a tratar, a presente ata foi lavrada por mim, FERNANDA JANTSCH REIS, e assinada pela Sra. Ana Maria Camargo Costa Vanzella e Sr. Lucas Gabriel Azevedo Da Silva.

4

ANA MARIA CAMARGO COSTA VANZELLA

Secretária de Cultura e Turismo

FERNANDA JANTSCH REIS

Diretora APEG

LUCAS GABRIEL AZEVEDO DA SILVA

Comissão de Acompanhamento